



ADİYAMAN ÜNİVERSİTESİ

DERS İZLENCE FORMU

Adıyaman Üniversitesi
Turizm Fakültesi

Turizm Rehberliği Programı

Dersin Bölüm, Kodu, Adı, AKTS, Kredi, Zorunlu/Seçmeli Bilgileri				
Zorunlu/Seçmeli Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
TUR 214	Anadolu Uygarlıkları	2+0	2	4

Dersin Önkoşul(lar)/eşkoşul(lar), Dersin amaçları, Ders içeriği, Ders kitabı (kitapları) ve/veya diğer gerekli malzeme

Dersin Önkoşul(lar)/eşkoşul(lar)

Dersin Amacı: Ders içeriğinde belirtilen konuların öğrenciye aktarılması, yeterli bilgi ve becerinin kazandırılması.

Dersin İçeriği: Paleolitik dönemden Doğu Roma İmp. döneme kadar Anadolu'da yaşamış çeşitli uygarlıkların tarihleri, kültürel, sosyal, sanatsal, yasal, dinsel ve teknolojik açıdan gelişimleri ve Anadolu'da bıraktıkları izlerin kronolojik olarak incelenip turizm açısından yorumlanması

Ders kitabı (kitapları) ve/veya diğer gerekli malzeme

Kitaplar	:	Akurgal, Ekrem. (1998). Anadolu Uygarlıkları. İstanbul: Net Yayıncılık A.Ş.
Diğer Gerekli Malzemeler	:	DEĞİRMENCİOĞLU A.Özdemir-AHİPAŞAOĞLU H.Suavi; Anadolu'da Turizm Rehberliği
	:	Gür, Selçuk. (2008). İlk İnsandan Selçuklu'ya Anadolu Uygarlıkları ve Antik Şehirler. İstanbul: Alfa Yayınları.
	:	Yazar, Ragıp. (1982). Anadolu Uygarlıkları 1-2-3 Cilt. İstanbul: Görsel Yayınlar.

Öğretim yöntem ve teknikleri (İşaretleyerek belirtiniz)

Anlatma	:x	Problem çözme	:
Tartışma	:x	Bireysel Çalışma	:
Örnek olay	:x	Grup çalışması	:
Gösterip yaptırma	:	Beyin fırtınası	:
Soru-cevap	:x	Gösteri	:
Drama	:	Rol oynama	:
	:	Aktif öğrenme	:
	:	Benzetim	:
	:	Münazara	:

Ders Konuları

Hafta	Konu
1	Ders Konularıyla İlgili Açıklamalar , Ön Bilgiler ve Temel kavramlar
2	Anadolu'ya Genel Bakış, Anlamı, Özellikleri, Kültürel Yapısı Anadolu'da Tarih Öncesi Çağlar ve Uygarlıklara Giriş (Paleolitik ve Mezolitik Dönemler). Anadolu'daki izlerinin turizm açısından yorumlanması.
3	Anadolu'da Neolitik Çağ, Neolitik Çağ Uygarlıkları ve İlk Kentleşmeye Geçiş, Anadolu'nun Neolitik Dönem yerleşmeleri. Anadolu'da izlerinin turizm açısından yorumlanması.
4	Kalkolitik Çağ ve İlk Göçler, Anadolu ve Mezopotamya'nın Bilinen İlk Uygarlıkları ve Yerleşmeleri, Sümer (Yazının evrimi ve ortaya çıkışı), Babil ve Akkad Uygarlıklarının Anadolu ve Dünya Uygarlıklarına Etkisi. Anadolu'da bıraktıkları izlerin turizm açısından yorumlanması.

FRM-573/00

Yayın Tarihi:02.01.2025



ADİYAMAN ÜNİVERSİTESİ

DERS İZLENCE FORMU

5	Bronz Çağı ve Bronz Çağı Uygarlıkları, Huriler, Hattiler, Akkadlar, Lukkalar, Palalar, Luviler ve Anadolu'nun Diğer Uygarlıkları, Tarihleri, Sanatları, Kültürleri ve Anadolu'ya Etkileri. Anadolu'da bıraktıkları izlerinin turizm açısından yorumlanması.
6	Asur Uygarlığı ve Anadolu'da Ticaret Kolonileri Dönemi, Yazının Gelişi, Asur Kültürünün Anadolu'ya Etkisi. Turizm açısından yorumlanması.
7	Hitit Uygarlığına Genel Bakış, Devletleşme ve İmparatorluk Dönemleri, Yıkılış Nedenleri, Sanatı, Kültürü, Mısır ve Diğer Çevre Uygarlıklarıyla Karşılaştırılması. Anadolu'da bıraktıkları izlerin turizm açısından yorumlanması.
8	Demir Çağı ve Uygarlıkları, Muşki'ler, Truva Uygarlığı Ege Göçleri ve Anadolu'ya Etkisi ve turizm açısından yorumlanması.
9	Geç Hitit Kent Devletleri'nin Tarih, Sanat ve Kültürleri ve Anadolu'ya Etkileri. Anadolu'da bıraktıkları izlerinin turizm açısından yorumlanması.
10	Aiol, İon, Dor Yerleşmeleri ve Kent Devletlerinin Yapıları, Sanatları ve Kültürleri, Anadolu'ya Etkileri. Anadolu'da bıraktıkları izlerinin turizm açısından yorumlanması.
11	Urartu ve Frig, Uygarlıklarının Tarihi, Sanatı, Kültürü ve Anadolu'ya Etkileri. Anadolu'da bıraktıkları izlerinin turizm açısından yorumlanması.
12	Lydia ve Pers Uygarlıkları, Kültürleri Sanatları ve Anadolu'ya Etkileri
13	Lykia Uygarlığı Kültürü, Sanatı ve Anadolu'ya Etkisi
14	Anadolu'da Hellenistik ve Roma Dönemlerinin değerlendirilmesi

DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARI

Sıra No	AÇIKLAMA
DÖÇ01	Paleolitik Dönem' den Osmanlı Dönemi' ne kadar Anadolu' da yaşamış çeşitli uygarlıkların tarihleri, kültürel, sosyal, sanatsal, yasal, dinsel ve teknolojik açıdan gelişimlerini tanımlar ve Anadolu'da bıraktıkları izlerin kronolojik yapıda ve turizm ürünü olarak yorumlayabilir.
DÖÇ 02	Turist rehberliği mesleğinde bu bilgileri anlatabilir
DÖÇ 03	Kültür turlarında diğer tur tiplerine kıyasla turistlerin taleplerini daha iyi değerlendirebilir
DÖÇ 04	Türkiye'deki turizm coğrafyasına ait bölgeleri tarihsel dönemlerine göre yorumlayabilir
DÖÇ 05	Rehberlik yaptığı bölgeleri tanıma ve öğrenmesinde bilgileri anımsayabilirler

DERSİN ALAN ÖĞRETİMİNİ SAĞLAMAYA YÖNELİK KATKISI

PÖÇ 01	Türkiye'de ve dünyada yaşamış olan uygarlıkları mesleğini yaparken kapsamlı olarak anlatır.
P03	Türkiye'nin kültür, turizm ve tarihi değerleri ile varlıklarını misafirlere tanıtarak anlatır.
P15	Türkiye'nin kültür mirasları ve turizm çekiciliklerinin tanınması ve korunmasında mesleğini yaparken etkin rol oynar.
P06	Rehberlik mesleği ile ilgili hizmet gerekliliklerini misafir memnuniyetini dikkate alarak uygular ve süreci yönetir.

DERSİN ÖĞRENME ÇIKTILARININ PROGRAMIN ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE İLİŞKİLERİ

Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek

	PÖÇ1	PÖÇ2	PÖÇ3	PÖÇ4	PÖÇ5	PÖÇ6	PÖÇ7	PÖÇ8	PÖÇ9	PÖÇ10	PÖÇ11	PÖÇ12	PÖÇ13	PÖÇ14	PÖÇ15	PÖÇ16
--	------	------	------	------	------	------	------	------	------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------



ADİYAMAN ÜNİVERSİTESİ

DERS İZLENCE FORMU

DÖÇ1	1	2	4	5	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
DÖÇ2	1	2	4	5	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
DÖÇ3	1	2	4	5	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
DÖÇ4	1	2	4	5	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
DÖÇ5	1	2	4	5	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

Hazırlayan kişi(ler) ve hazırlanma tarihi

Doç. Dr. Eda Rukiye DÖNBAK

Belirtmeyi gerekli gördüğünüz diğer hususlar

*Dersin Sorumlusu Tarafından Bölüm Başkanlığına Teslim Edilme Tarih ve İmzası;

*Bölüm Sekreterliği Tarafından Arşiv Sorumlusuna Teslim Edilme Tarih ve İmzası;