



ADİYAMAN ÜNİVERSİTESİ

DERS İZLENCE FORMU

TURİZM FAKÜLTESİ
Turizm Rehberliği Programı

Dersin Bölüm, Kodu, Adı, AKTS, Kredi, Zorunlu/Seçmeli Bilgileri

Zorunlu/Seçmeli Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
Seçmeli	TUR 251 DÜNYADA VE TÜRKİYE'DE MÜZELER	2	2	4

Dersin Önkoşul(lar)/eşkoşul(lar), Dersin amaçları, Ders içeriği, Ders kitabı (kitapları) ve/veya diğer gerekli malzeme

Dersin Önkoşul(lar)/eşkoşul(lar)

Dersin Amacı:

Öğrencilerin Dünyada ve Türkiye'de müzecilik tarihinin gelişimi ve önde gelen müzeler ile eserleri hakkında bilgi sahibi olmalarını sağlamaktır.

Dersin İçeriği:

Dünyada ve Türkiye'de müzeciliğin gelişimi, müze türleri ve özellikleri, Dünyadan ve Türkiye'den müzeler ve eserleri.

Ders kitabı (kitapları) ve/veya diğer gerekli malzeme

Kitaplar	:	Köroğlu, Ö., Balıkoğlu, A., Acun Köksalanlar, A., Türkmen, M.T. (2020). Müzecilik ve Müzeler
Diger Gerekli Malzemeler	:	Detay Yayıncılık.
	:	Akyurt, Kurnaz, H. (2020). Turist Rehberliğine Yönelik 7 Bölge ve Müzeler, Ankara: Detay Yayıncılık

Öğretim yöntem ve teknikleri (İşaretleyerek belirtiniz)

Anlatma	ix	Problem çözme	:
Tartışma	:	Bireysel Çalışma	:
Örnek olay	:	Grup çalışması	:
Gösterip yaptırma	:	Beyin fırtınası	:
Soru-cevap	ix	Gösteri	:
Drama	:	Rol oynama	:
	:	Aktif öğrenme	:
	:	Benzetim	:
	:	Münazara	:

Ders Konuları

Hafta	Konu
-------	------

FRM-573/00

Yayın Tarihi:02.01.2025

1 Müze ve Müzecilik Kavramı
2 Müzecilik Tarihi ve Gelişim Süreci
3 Müzelerin Roller ve İşlevleri
4 Müze Türleri, Örnekler ve Özellikleri
5 Müze Türleri, Örnekler ve Özellikleri
6 Müze Türleri, Örnekler ve Özellikleri
7 Müze Türleri, Örnekler ve Özellikleri
8 Ara Sınav
9 Müze ve Tasarım
10 Müze ve Sergileme Teknikleri
11 Müzelerde Turist Rehberliği Hizmeti
12 Müzeler, Turizm ve Müze Rehberliği Uygulamaları
13 Müzeler ve Teknoloji
14 Genel Tekrar
15 Yarıyıl Sonu Sınavı

DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARI

Sıra No	AÇIKLAMA
1.	Kültür, sanat, uygarlık, antropoloji, sanat tarihi, Müze ve toplum, etnoloji, etnografya ve arkeolojinin tanımlamalarını bilir.
2.	Müze, müzecilik tanımları ve müze türlerini bilme. Müzelerin işlevleri, toplama, belgeleme, koruma, sergileme, eğitim işlerini bilir.
3.	Dünyada ve Türkiye’de müzecilik ve müze eğitiminin tarihsel gelişimini bilir.
4.	Müzeleri türleri tanır ve eserleri hakkında bilgi sahibi olur.
5.	Dünyada ve Türkiye’deki müzeler ve eseler hakkında bilgi sahibi olur.

DERSİN ALAN ÖĞRETİMİNİ SAĞLAMAYA YÖNELİK KATKISI

Tarihi ve kültürel değerlerin korunmasında ve sürdürülebilirliğin sağlanmasında müzelerin ve eserlerinin tanıtılması büyük önem taşımaktadır.

Tanıtım sürecinde turist rehberin rolü oldukça fazla olmasından dolayı rehber adaylarının müzeler hakkında bilgi sahibi olması gereklidir.

DERSİN ÖĞRENME ÇIKTILARININ PROGRAMIN ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE İLİŞKİLERİ

Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek

	PÖÇ1	PÖÇ2	PÖÇ3	PÖÇ4	PÖÇ5	PÖÇ6	PÖÇ7	PÖÇ8	PÖÇ9	PÖÇ10	PÖÇ11	PÖÇ12	PÖÇ13	PÖÇ14	PÖÇ15	PÖÇ16
--	------	------	------	------	------	------	------	------	------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------

DÖÇ1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	1
DÖÇ2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	1
DÖÇ3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4	1	1
DÖÇ4	1	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4
DÖÇ5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

Hazırlayan kişi(ler) ve hazırlanma tarihi

Doç.Dr. Caner ÇALIŞKAN 07.09.2026

Belirtmeyi gerekli gördüğünüz diğer hususlar

*Dersin Sorumlusu Tarafından Bölüm Başkanlığına Teslim Edilme Tarih ve İmzası;

07.09.2026

Doç.Dr. Caner ÇALIŞKAN

*Bölüm Sekreterliği Tarafından Arşiv Sorumlusuna Teslim Edilme Tarih ve İmzası;